

## **SBOCCHI OCCUPAZIONALI**

Nell'attuale mercato del lavoro si vanno delineando profili professionali in grado di assorbire le competenze formate attraverso questo corso di studi.

Le collocazioni possibili si situano a diversi livelli:

- drammaturgia per il teatro e la radio;
- sceneggiatura per il cinema, la televisione e i media digitali;
- libera attività professionale di narratore;
- ruoli di natura editoriale in:
  - case di produzione e distribuzione teatrale;
  - case di produzione e distribuzione cinematografica e televisiva;
  - editoria cartacea ed elettronica;
  - istituzioni di conservazione del patrimonio teatrali e nelle agenzie teatrali;
  - pubbliche amministrazioni (per funzioni di consulenza e promozione);
  - scuole (in supporto alle attività di formazione dell'adolescente);
  - ambiti di ricerca, in particolare nel campo della comunicazione legata allo spettacolo;
- copywriter per spot pubblicitari.